

TEATRO ROMEA
REPRESENTACION UNICA DE TEATRO DE
MASCARAS Y MOVIMIENTO

Los «Lunes de Romea» nos presentan una interesante variación del "Teatro de Mimo", en las curiosas, primorosas realizaciones de Cee Booth y Albert Vidal, con su Teatro de Máscaras y Movimiento. Espectáculo más circense que teatral, sin duda, pero de una innegable calidad, en relación con la ductilidad, la maestría, el dominio absoluto de la expresión corpórea de estos singulares artistas. Obra suya las máscaras en que aparecen en gran parte del espectáculo, la identificación de gestos, actitudes, movimientos, con los diversos "falsos rostros" que sucesivamente van prestándose esas máscaras, es tan absoluta que diríamos hallarnos ante la actuación de una numerosa compañía, no ante el trabajo de una sola pareja de intérpretes. En efecto, el barcelonés Albert Vidal y su divertida compañera, la artista inglesa Cee Booth, se desdoblán y multiplican en escena hasta darnos idea de un espectáculo completo.

Aunque, en realidad, creo que el interés de este Teatro de Máscaras radica más en el despliegue de facultades de cada uno de los dos ar-

tistas, de su labor personalísima y directa, que en la pequeña trama argumental de los "sketches" presentados. Una maravilla de observación y estudio, ductilidad, flexibilidad y arte, el "Zoo", que transforma a Albert Vidal —a rostro limpio y cuerpo descubierto— en tigre; así como las creaciones de este artista en "El danzarín" y "Pierrot y la Luna": todo ello más interesante que las convencionales piecitas del "Té de las 5" o "Los vecinos". La labor de Cee Booth estuvo a punto de quedar anulada por un pequeño accidente, afortunadamente sin mayores consecuencias: el desprendimiento de un trapecio, que la hirió en la nariz. Con tanta soltura como humor, sin embargo, la artista londinense superó el accidente e incluso sacó efectos cómicos de su nariz sangrante. Estupenda su labor, especialmente en "Louise", donde una nadadora se obstina en nadar con su amigo, el pececillo habitante de la pecera...

Mucho público joven. Aplausos y ovaciones. Un curioso, interesante espectáculo éste, ofrecido por los «Lunes de Romea».

M. L. M.